



# КЭМПО

## Полные правила соревнований.

### **Раздел 1. ХАРАКТЕР И СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ**

#### **Статья 1. Характер соревнований**

1. По характеру соревнования делятся на:
  - а) личные,
  - б) командные,
  - в) лично-командные.
2. Характер соревнований определяется Положением о соревнованиях в каждом отдельном случае.
3. В личных соревнованиях определяются только личные результаты и места участников в своих весовых категориях.
4. В командных соревнованиях команды встречаются друг с другом, и по результатам этих встреч определяются места команд.
5. В лично-командных соревнованиях определяются личные места участников, а место команды определяется в зависимости от личных результатов ее участников в соответствии с Положением о соревнованиях.

#### **Статья 2. Системы и способы проведения соревнований**

1. При проведении соревнований, участники выступают в одной группе (система без распределения на подгруппы) или, при жеребьевке, распределяются на несколько подгрупп (система с распределением на подгруппы). В последнем случае дополнительно должен быть указан принцип, по которому лучшие спортсмены переходят в следующую ступень соревнований, а худшие отсеиваются. Соревнования при этом разделяются на предварительную часть и финал.
2. В пределах каждой ступени соревнования могут проводиться по одному из двух способов:
  - А) круговому, когда каждый участник встречается с каждым;
  - Б) с выбыванием участников, получивших установленное Положением количество штрафных очков или поражений.
3. Порядок встреч между участниками (командами) определяется жеребьевкой и выбранными системой и способом проведения соревнований.
4. Система и способ проведения предварительной и финальной частей соревнования должны быть указаны в Положении.
5. В **приложениях 2,3,4** описаны системы с различными вариантами сочетания способов проведения предварительной части и финала, а также способов проведения командных встреч, по результатам которых определяются места в командных соревнованиях.

## Раздел 2. УЧАСТНИКИ СОРЕВНОВАНИЙ

### Статья 3. Возрастные группы участников

Участники соревнований делятся на следующие возрастные группы:

Группа	Возраст
Подростки	10-11 лет
Младшие юноши	12-13 лет
Старшие юноши	14-15 лет
Юниоры	16-17 лет
Взрослые	18 лет и старше

\*Возрастные группы участников определяются по году рождения, а не количеству лет!

### Статья 4. Допуск участников к соревнованиям.

1. Условия допуска участников к соревнованиям, их спортивная принадлежность, квалификация и возраст, а также перечень документов, подаваемых на мандатную комиссию, оговаривается положением о соревнованиях.
2. Заявка организации на участие членов в соревнованиях оформляется по установленной форме (приложение 2) с обязательным наличием заверенных печатями подписей руководителя организации, тренера и врача, удостоверяющих соответствующую подготовленность участников.

Срок представления предварительных заявок указывается в Положении о соревнованиях. Окончательная заявка на участие в соревнованиях должна быть сдана представителем команды в мандатную комиссию не позднее, чем за 2 часа до начала взвешивания.

3. Допуск участников осуществляется мандатной комиссией в составе представителя проводящей организации, главного судьи или его заместителя, главного секретаря. Главного врача и членов комиссии, которые проверяют заявки и документы участников на соответствие требованиям Положения о соревнованиях. Ответственность за допуск участников в спорных ситуациях несет представитель проводящей организации.
4. К состязаниям в старшей возрастной группе допускаются спортсмены ближайшей младшей возрастной группы: подростки – к соревнованиям младших юношей, младшие юноши – к соревнованиям старших юношей, старшие юноши – к соревнованиям юниоров, юниоры – к соревнованиям взрослых.

Для их допуска необходима дополнительная индивидуальная справка, подписанная врачом и тренером, подтверждающая, что по своей физической и технической подготовке эти спортсмены могут участвовать в данных соревнованиях.

В Положении о соревнованиях должно быть обязательно указано допускаются ли к состязаниям в старшей возрастной группе спортсмены ближайшей младшей возрастной группы.

### Статья 5. Весовые категории.

Участники соревнований делятся на следующие весовые категории:

Подростки	Младшие юноши	Старшие юноши	Юниоры	Взрослые
27 кг	35 кг	48 кг	58 кг	63 кг
31 кг	40 кг	53 кг	63 кг	69 кг
35 кг	45 кг	58 кг	69 кг	76 кг
40 кг	50 кг	63 кг	76 кг	85 кг
45 кг	55 кг	69 кг	85 кг	95 кг
Свыше 45 кг	Свыше 55 кг	Свыше 69 кг	Свыше 85 кг	Свыше 95 кг

### Статья 6. Взвешивание участников.

1. Процедура взвешивания имеет своей целью установить соответствие веса участника пределам одной из весовых категорий. Участник имеет право выступать в данных

соревнованиях только в той весовой категории, которая установлена для него при взвешивании.

2. Порядок и время взвешивания участников соревнований указывается в Положении. Спортсмен, опоздавший или не явившийся на взвешивание, к соревнованиям не допускается.  
В течение 1 часа до начала взвешивания участникам предоставляется право производить контроль своего веса на весах, на которых будет проводиться официальное взвешивание. Взвешивание проводится один раз в первый день соревнований или накануне.  
Разрешается использовать для взвешивания несколько весов, при этом участники одной весовой категории должны взвешиваться на одних и тех же весах.
3. Взвешивание проводит бригада судей, назначенная главным судьей, в которую входят: заместитель главного судьи (один из руководителей площадки), представитель секретариата соревнований, врач и двое или трое судей.
4. Перед взвешиванием все участники проходят внешний медицинский контроль у врача соревнований.
5. При взвешивании участник обязан предъявить документ с фотографией, удостоверяющей его личность и возраст.

### **Статья 7. Обязанности и права участников.**

1. Участник обязан:

- А) строго соблюдать Правила, Программу, Положение о соревнованиях;
- Б) выполнять требования судей;
- В) немедленно являться на площадку по вызову судейской коллегии;
- Г) при невозможности по каким-то причинам продолжать соревнования немедленно сообщить об этом в судейскую коллегию;
- Д) выполнять приветствие и ритуал, принятый на соревнованиях;
- Е) быть корректным по отношению ко всем участникам, судьям, лицам, проводящим и обслуживающим соревнования, а также по отношению к зрителям;
- Ж) выступать чисто выбритым или иметь многдневную бороду, с коротко подстриженными ногтями, в опрятной спортивной форме.

2. Участник имеет право:

- а) обращаться к судьям через представителя своей команды; во время проведения личных соревнований (при отсутствии представителя) обращаться непосредственно к главному судье;
- б) за 1 час до начала взвешивания проводить контроль своего веса на весах официального взвешивания;
- в) своевременно получать необходимую информацию о ходе соревнований: программу соревнований, изменения в программе соревнований, состав пар очередного круга, результаты поединков и т.п.;
- г) использовать в ходе одного поединка 2 мин. на получение медицинской помощи.

### **Статья 8. Костюм и экипировка участника.**

1. Костюм участника соревнований - состоит из штанов белого цвета и белого или красного пояса:

- А) концы пояса, обернутого два раза вокруг бедер или поясницы и завязанного плоским узлом не должны свисать ниже колена;
- Б) штаны должны быть изготовлены из хлопчатобумажной ткани и покрывать не менее двух третей голени, быть достаточно широкими, чтобы просвет между штанами и ногой был не менее 5 см.
- В) женщины должны носить топик.
- Г) перед выходом на площадку для поединка участнику, вызванному первым, повязывается красный пояс, а его противнику – белый.

2. Участники проводят поединки босиком.

3. Участники не должны надевать что-либо, способное привести к травме: кольца, ожерелья, часы и т.д. Заколки не разрешаются, волосы фиксируются с помощью резинок или лент.
4. Обязательная защитная экипировка участника – протектор на пах, специальные ударно-захватные перчатки весом 8 унций, головной шлем, накладки на ноги, капа. Женщины должны иметь хорошо подогнанный протектор груди, рекомендуется предохранительная раковина (бандаж).
  - 4.1. Протектор (бандаж) на пах должен одеваться под штаны.
  - 4.2. Перчатки должны быть установленного образца с открытыми для захвата пальцами, чья упругая, защищающая набивка не должна быть удалена или испорчена. Они должны быть безопасными на все время их использования. Защищающая набивка должна быть сконцентрирована в ударном месте, перчатки должны точно подходить руке.
  - 4.3. Головной шлем должен в первую очередь защищать брови, виски, уши, верх и заднюю сторону черепа. В нем не должно быть никаких крючков и пряжек. Шлем не должен закрывать скулы и подбородок. Он должен точно подходить к голове и не скользить во время борьбы. Шлем должен быть гигиеничен;
  - 4.4. Накладки на ноги (щитки) должны закрывать голень и стопу и не должны содержать какие-либо твердые части (пластик, металл, бамбук и т.п.).
5. Перед поединком защитное снаряжение должно быть проверено рефери.

### **Статья 9. Представители, тренеры и капитаны команд.**

1. Посредником между судейской коллегией и участниками, выставленными данной организацией, является представитель (руководитель) команды. Если команда не имеет специального представителя, его обязанности выполняет тренер или капитан команды.
2. Представитель несет ответственность за дисциплину участников команды и обеспечивает своевременную явку их на соревнования.
3. Представитель участвует в жеребьевке, присутствует на совещании судейской коллегии, если оно проводится совместно с представителями.
4. Представитель имеет право подать главному судье письменный протест (см. ст. 37), обоснованный ссылкой на статью и пункт Правил.
5. Представителю, тренеру и капитану команды запрещается вмешиваться в распоряжения судей и лиц, проводящих соревнования.
6. Представитель во время соревнований должен находиться на месте, специально отведенном для представителей.
7. Представитель (тренер) команды не может быть одновременно судьей данных соревнований.
8. За невыполнение своих обязанностей представитель может быть отстранен от руководства командой.

## **Раздел 3. СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ.**

### **Статья 10. Состав судейской коллегии.**

1. Состав судейской коллегии рекомендуется соответствующей Федерацией кэмпо.
2. В судейскую коллегию соревнований входят: главная судейская коллегия – главный судья, заместитель главного судьи (в том числе руководители площадок), главный секретарь; судьи – рефери, боковые судьи, хронометристы, информаторы, судьи при участниках; обслуживающий персонал – комментаторы, врачи, комендант и др.
3. Поединок судит судейская бригада в составе: руководитель площадки, рефери, 3 боковых судьи, хронометрист, технический секретарь и информатор.
4. Действия участников в поединке оценивает нейтральная судейская тройка, представляющие различные команды. Каждый из них принимает решение по оценке действий участников самостоятельно и при разборе протестов и спорных моментов обязан аргументировать свои действия соответствующими положениями Правил.
5. Судья обязан иметь судейскую форму и Правила соревнований.

Судейская форма состоит из темных брюк, футболки оранжевого цвета, носков и спортивной обуви. На груди слева – эмблема ФКР или судьи соответствующей категории.

### **Статья 11. Главный судья.**

1. Главный судья руководит соревнованиями и отвечает за их проведение в соответствии с настоящими правилами и Положением перед проводящей организацией и соответствующей Федерацией кэмпо.

2. Главный судья обязан:

А) проверить готовность к соревнованиям помещения, оборудования, инвентаря, соответствие их, а также убедиться в наличии необходимой документации;

Б) назначить бригады судей на взвешивание;

В) провести жеребьевку участников;

Г) утвердить график хода соревнований;

Д) распределить судей по бригадам на отдельные площадки;

Проводить заседания судейской коллегии с участием представителей команд перед началом соревнований (для объявления Программы и порядка работы судейской коллегии) и ежедневно по их окончании (для обсуждения хода соревнований, результатов дня), а также в тех случаях, когда это необходимо;

Принять все меры к тому, чтобы исключить, а при необходимости исправить ошибки, допущенные судьями;

Е) своевременно вынести решение по заявлениям и протестам, поступившим от представителей (тренеров, капитанов) команд в соответствии со статьей 37.

Ж) утвердить состав пар финалистов и назначить бригады для их проведения;

З) дать оценку работы каждого члена судейской коллегии (с учетом мнения его непосредственного руководителя) по пятибалльной системе;

И) в установленный срок дать отчет в организацию, проводящую соревнования.

3. Главный судья имеет право:

А) отменить соревнования, если к их началу место проведения, оборудование или инвентарь окажутся не соответствующими требованиям Правил;

Б) прервать поединок, устроить перерыв или прекратить соревнования в случае неблагоприятных условий, мешающих нормальному проведению соревнований;

В) внести изменения в Программу и график хода соревнований;

Г) изменить функции судей в ходе соревнований;

Д) отстранить судей, совершивших грубые ошибки или не справляющихся с исполнением возложенных на них обязанностей, отметив это в отчете и сообщив об этом в судейскую коллегию соответствующей Федерации;

Е) сделать предупреждение (или отстранить от выполнения обязанностей) представителям, тренерам и капитанам команд, допустившим грубость или вступившим в пререкания с судьями, а также подавшими необоснованные протесты;

Ж) задержать объявление оценки технического действия или результата поединка, если мнения судей расходятся, а также, если он не согласен с их решением, для дополнительного обсуждения и вынесения окончательного решения;

З) изменить очередность встреч в финале, если в том возникла необходимость.

И) не допускать к соревнованиям участников, которые по возрасту, спортивной квалификации и костюму не отвечают требованиям Правил или Положения о данных соревнованиях.

4. Главный судья не имеет права изменить Положение о соревнованиях, а также отстранить или заменить судей во время поединка.

5. Выполнение распоряжений главного судьи обязательно для участников, судей, представителей и тренеров команд.

6. По поручению главного судьи его функции на соревнованиях может выполнять один из его заместителей или руководителей площадок.

## **Статья 12. Главный секретарь.**

1. Главный секретарь руководит работой секретариата соревнований.
2. Главный секретарь:
  - А) входит в мандатную комиссию и бригаду судей на взвешивании;
  - Б) участвует в проведении жеребьевки;
  - В) составляет Программу и график хода соревнований;
  - Г) составляет порядок встреч по кругам;
  - Д) контролирует оформление протоколов поединков;
  - Е) оформляет распоряжения и решения главного судьи;
  - Ж) представляет главному судье результаты соревнований на утверждение и необходимые данные для итогового отчета;
- 3) с разрешения главного судьи дает сведения представителям, комментаторам и корреспондентам.
3. В помощь главному секретарю назначается заместитель – один из секретарей.

## **Статья 13. Руководитель площадки.**

1. Руководитель площадки при судействе поединка располагается за судьейским столом и руководит работой судейской бригады.
2. Руководитель площадки:
  - А) комплекзует бригады судей на поединок с разрешения главного судьи;
  - Б) вызывает на площадку и представляет участников поединка, а также объявляет результат (при отсутствии комментатора);
  - В) при необходимости может совмещать работу руководителя площадки и бокового судьи;
  - Г) при совмещении работы руководителя площадки и бокового судьи дает свою оценку действий участников и ситуаций и, по большинству голосов судей, объявляет окончательное решение;
  - Д) при необходимости или существенном расхождении мнений судейской тройки останавливает поединок и выносит окончательное решение после дополнительного обсуждения спорной ситуации;
  - Е) при равном счете в дополнительное время дает команду: «Решение!» для синхронного вынесения судьями своего решения и определения победителя по мнению судей;
  - Ж) после объявления участнику (участникам) второго предупреждения приглашает к площадке главного судью для участия в решении вопроса о необходимости объявить дисквалификацию (см. ст. 30);

## **Статья 14. Рефери.**

1. Рефери, находясь на площадке и пользуясь терминами и жестами (приложение 4), руководит ходом поединка, оценивает действия и положения участников и следит за тем, чтобы поединок проходил в строгом соответствии с Правилами.
2. Рефери:
  - А) участвует в представлении участников;
  - Б) перед поединком дает команду: «Спортсмены, по местам!» для выхода участников на площадку;
  - В) в начале и в конце поединка дает команду: «Приветствие» для выполнения участниками приветствия;
  - Г) дает команду: «Бой!» о начале поединка и его возобновлении после перерывов в поединке;
  - Д) перед началом поединка проверяет наличие необходимой экипировки у участников;
  - Е) прерывает поединок командой: «Стоп!»:
    - если участники оказались в положении «вне площадки» (ст. 33)»;
    - если при поединке лежа участники недостаточно активны и не делают реальных попыток проведения каких-либо технических действий;
    - если одному из участников необходима медицинская помощь, сопровождая это жестом «остановить время»;
    - если обнаружен непорядок в костюме или экипировке участников;

- если участник нарушил Правила или проводит запрещенный прием и ему необходимо объявить замечание или предупреждение (за исключением случая по п.4 настоящей статьи);
- если одному из участников требуется объявить оценку «4 балла»
- по требованию руководителя площадки;
- по требованию бокового судьи, если рефери считает это в данный момент возможным;
- по просьбе участника, если рефери считает это в данный момент возможным;
- если ему нужна консультация в случаях, не предусмотренных Правилами;

Ж) прерывает поединок командой: «Замереть!», когда участники находятся в положении поединка лежа, если:

- одному или обоим участникам требуется оказать медицинскую помощь;
- одному или обоим участникам требуется поправить экипировку, костюм;

З) дает команду: «Бой!» при возобновлении поединка после его прерывания командой «Замереть!»

И) останавливает поединок досрочно:

- при сигнале о сдаче участника, захваченного на болевой или удушающий прием;
- при нокауте одного из участников;
- при получении одним участником второй оценки «4 балла» за время поединка;
- если в поединке имеет место явное преимущество одного из участников;
- если принимается решение о снятии участника с поединка или его дисквалификации;
- не дожидаясь сигнала о сдаче, если считает, что дальнейшее продолжение атаки может привести к травме защищающегося.

К) по гонгу дает команду на окончание поединка;

Л) по окончании поединка собирает судейские записки у боковых судей и передает их руководителю площадки.

М) при объявлении результата поединка, стоя на середине площадки, показывает победителя, поднимая его руку вверх.

3. Если во время поединка один из участников оказался «вне площадки» останавливает поединок, возвращает участников на середину площадки и объявляет: «Выход с площадки!», а затем объявляет очередное замечание или предупреждение участнику, вышедшему за пределы площадки.
4. Если в поединке лежа, защищающийся участник проводит запрещенный прием, рефери, не останавливая поединка, требует от него прекратить проведение запрещенного приема и объявляет ему «Предупреждение». В случае неподчинения рефери прерывает поединок, объявляя ему «Второе предупреждение» за проведение запрещенного приема и, по решению главного судьи, снимает его с поединка.
5. Как только один из участников взят на удержание, рефери должен громко объявить: «Удержание!» и сделать соответствующий жест. По истечении 5 сек. он громко объявляет: «Удержание засчитано!» и жестом показывает оценку «1 балл».
6. Рефери должен объявить: «Не считать!» - опустить руку, и, если с момента начала удержания прошло не более 5 сек. если во время удержания:
  - А) удерживаемый занял положение на ягодицах, при котором угол между его спиной на уровне лопаток и плоскостью площадки станет больше  $90^{\circ}$ ;
  - Б) удерживаемый отжал противника от своего туловища;
  - В) удерживаемый захватил двумя руками под плечо голову атакующего;
  - Г) удерживаемый обхватил ногами одну или обе ноги, или туловище противника;
  - Д) удерживаемый перевернулся на живот;
  - Е) оба участника оказались в положении «вне площадки» (см. ст. 33).
7. При объявлении наказания рефери должен предварительно жестом объяснить характер нарушения.
8. Как только один из участников захвачен на болевой или удушающий прием, рефери должен выполнить жест «болевого».
9. Как только один из участников выполнил проход за спину, рефери должен показать жест «проход за спину» и оценку «1 балл».
10. В случае если один из участников в результате удара, броска или других технических действий оказался не в состоянии продолжать бой некоторое время, рефери должен остановить

поединок и начать громко и четко посекундный отсчет, поочередно выпрямляя пальцы поднятой вверх правой, а затем левой руки. Рефери должен выполнять отсчет от одного до восьми или до девяти, внимательно наблюдая за состоянием участника.

11. Рефери также может начать отсчет, если один из участников проводит длительную безответную атаку, а второй не имеет возможности эффективно защищаться.
12. Перед началом отсчета, рефери должен отправить атакующего участника на исходное место в центр площадки и начать отсчет атакуемому.
13. Если участник успел восстановиться на счет «восемь» или «девять», рефери должен объявить оценку «4 балла» его сопернику.
14. Если участник успел восстановиться на счет «десять», рефери должен объявить победу его сопернику.
15. Если один из участников временно покидает площадку для обращения к врачу, рефери должен отправить второго участника на исходное место в центр площадки в положение сидя на коленях, спиной к центру площадки.

### **Статья 15. Боковой судья.**

1. Количество боковых судей 3 человека.
2. Боковые судьи располагаются по углам площадки. При необходимости боковой судья может вставать со стула и, перемещаясь вдоль дальней кромки площадки, подойти ближе к участникам, чтобы лучше видеть сложившуюся ситуацию.
3. Боковой судья должен встать и убрать стул, если он угрожает безопасности участников поединка.
4. Боковой судья самостоятельно оценивает действия участников записывая оценки в судейскую записку (приложение 3).
5. Боковой судья может предложить, чтобы участнику (участникам) объявили предупреждение или сняли его (их) с поединка.
6. Во всех случаях, когда, по его мнению, требуется прервать поединок, боковой судья делает соответствующий жест, привлекая внимание рефери, и указывает ему на те или иные моменты поединка. Если рефери не заметил сигнала бокового судьи, он должен встать со стула для того, чтобы привлечь его внимание.
7. По окончании поединка боковой судья должен отдать правильно заполненную судейскую записку рефери.

### **Статья 16. Судья-хронометрист.**

1. Судья-хронометрист находится за столом руководителя площадки. Он ведет отсчет времени поединка, поединка лежа, удержаний, добиваний, болевых и удушающих приемов, ударом в гонг дает сигнал об окончании поединка.
2. Судья-хронометрист фиксирует по секундомеру опоздание с выходом участника на площадку после первого вызова и объявляет время по истечении первых и каждого последующих 30 сек.
3. Как только один из участников оказался в положении поединка лежа судья-хронометрист пускает еще один секундомер и останавливает его, сопровождая остановку секундомера свистком:
  - если оба участника перешли в положение стоя;
  - если по истечении 20 сек. ни один из участников не был захвачен на удержание, болевой, удушающий прием или добивание;
4. Если, по окончании 20 секунд отведенных на поединок лежа, рефери показывает жест «удержание», «болевой» или «добивание» – судья-хронометрист снова пускает секундомер и останавливает его, сопровождая остановку секундомера свистком:
  - если рефери убрал жест «удержание», «болевой» или «добивание» и в течение 5 сек. не показывает данный жест;
  - по истечении дополнительных 30 сек., отведенных на проведение удержания, болевого, удушения или добивания.

5. Если во время дополнительных 30 сек., отведенных на проведение удержания, болевой, удушения или добивания, участник или его противник начинает новый болевой, удушение, удержание или добивание, то судья-хронометрист заново пускает секундомер, отсчитывая новые 30 сек., отведенных на проведение удержания, болевой, удушения или добивания.
6. Судья-хронометрист по жесту рефери: «остановить время» останавливает секундомер и вновь пускает его по команде «Бой».

### **Статья 17. Технический секретарь, информатор, комментатор.**

1. Технический секретарь находится за столом руководителя площадки и по окончании поединка записывает результат в соответствующие графы судейского протокола.
2. Снятие участника с поединка за очередное нарушение Правил согласно ст. 30 пп.1 , 2 отмечается в протоколе знаком «X». При снятии участника в ходе поединка с соревнований согласно ст. 30 пп.3, 4 используется знак «X» с пояснением «травма» или «нарушение Правил». При невыходе участника на поединок он снимается с соревнований. Против его фамилии записывается либо «н/я» (неявка), либо «мед» (снят врачом), а его противнику записывается результат 0:5 (победа при снятии с поединка).  
При определении результата поединка в соответствующей графе протокола записываются штрафные очки в соответствии с таблицей ст. 25.  
Делать в протоколе другие записи запрещается.
3. Комментатор объявляет Программу и порядок проведения соревнований, представляет участников очередного поединка, дает им спортивные характеристики, поясняет отдельные положения Правил соревнований и объявляет результат каждого поединка с разрешения главного судьи. Если соревнования проводятся одновременно в двух помещениях, они обслуживаются двумя комментаторами.
4. В зависимости от характера технического оборудования допускается совмещать работу судьи-хронометриста и информатора или технического секретаря и информатора.
5. При отсутствии комментатора с разрешения главного судьи руководители площадок могут представлять судейскую бригаду площадки, вызывать на поединок и представлять очередную пару участников, в ходе поединка объявлять оценки приемов, а после ее окончания – результат.

### **Статья 18. Судьи при участниках.**

Судья при участниках обязан:

- А) перед началом соревнований проверить наличие участников данного дня соревнований и соответствие их формы требованиям настоящих Правил;
- Б) познакомить участников с Программой и графиком хода соревнований;
- В) предупредить участников о порядке их выхода на площадку;
- Д) сообщить главному судье о неявках и снятии участников с соревнований.

### **Статья 19. Врач соревнований.**

1. Врач соревнований входит в состав судейской коллегии на правах заместителя главного судьи по медицинской части и принимает участие в ее работе.
2. Врач соревнований:
  - А) входит в состав комиссии по приемке места соревнований;
  - Б) проверяет правильность оформления заявок, наличие визы врача о допуске участников к соревнованиям;
  - В) присутствует на взвешивании, проводит медицинский контроль (наружный осмотр и т.п.) участников;
  - Г) следит за соблюдением санитарно-гигиенических требований в местах проведения соревнований;
  - Д) осуществляет медицинское обследование и наблюдение за участниками в процессе соревнований;
  - Е) непосредственно на площадке оказывает медицинскую помощь, делает заключение о возможности или невозможности продолжения поединка или соревнований, немедленно

сообщает об этом главному судье соревнований и представляет ему соответствующую справку для секретариата;

Ж) по окончании соревнований представляет отчет о медико-санитарном обеспечении соревнований с указанием случаев заболеваний и повреждений.

### **Статья 20. Комендант соревнований.**

1. Комендант соревнований отвечает за своевременную подготовку и художественное оформление мест соревнований, безопасность и обслуживание участников и зрителей, радиофикацию помещения, поддержание порядка во время соревнований, а также обеспечивает все необходимые мероприятия по указанию главного судьи.
2. Комендант соревнований отвечает за подготовку и пригодность к использованию специального оборудования и инвентаря для проведения соревнований в соответствии со статьями 38, 39.

## **Раздел 4. ПРАВИЛА СУДЕЙСТВА.**

### **Статья 21. Содержание поединка.**

В кэмпо разрешается выполнять броски, удержания, добивания, проходы за спину, болевые и удушающие приемы, удары руками и ногами, имитацию ударов, а также другие атакующие и защитные действия в определенных положениях участников.

#### **I. Положения участников.**

1. Стоя – положение спортсмена, при котором он касается площадки только ступнями ног (стоит на ногах).

2. Лежа – положение спортсмена, при котором он касается площадки какой-либо частью тела, кроме ступней ног.

Лежа, а также при падении после бросков или при переходе в поединок лежа, участник может оказаться:

А) на спине – в положении, при котором участник касается площадки обеими лопатками или в темпе (без остановки) перекачивается по спине; положение «мост», при котором участник находится спиной к площадке и касается его ступнями ног и головой, приравнивается к положению «на спине»;

Б) на боку – в положении, при котором участник касается площадки одной лопаткой, а его спина на уровне лопаток образует по отношению к площадке угол до  $90^0$ ; положение «полумост», при котором участник находится спиной к площадке и касается его ступнями ног, головой и плечом, приравнивается к положению «на боку»;

В) на груди или на животе – в положении, при котором участник касается площадки грудью или животом, а его спина на уровне лопаток образует по отношению к площадке тупой угол;

Г) на ягодицах или пояснице – в положении, при котором участник касается площадки одной или двумя ягодицами, тазом, задней поверхностью бедра или поясницей (не касаясь руками или головой площадки);

Д) на коленях – в положении, при котором участник касается площадки коленями, коленом (не касаясь руками, туловищем или головой площадки), при этом он может сидеть на своих икроножных мышцах, не касаясь ягодицами поверхности площадки;

Е) на руках (руке) – в положении, при котором участник касается площадки кистями или предплечьями рук (руки);

Ж) «партер» (на четвереньках) – в положении, при котором участник, находясь грудью к площадке, касается площадки:

- предплечьями (предплечьем) и ногами (ногой);
- коленями (коленом) и кистями (кистью);
- ногами (ногой) и головой.

3. Поединок стоя (в стойке) – оба спортсмена в положении «стоя».

4. Поединок лежа – один или оба спортсмена в положении «лежа».

#### **II. Броски.**

1. Броском считается действие участника, в результате которого противник теряет равновесие и падает на площадку, касаясь его поверхности какой-либо частью тела, кроме ступней ног, т.е. оказывается в одном из положений «лежа».
2. Контрбросок – бросок, при котором защищающийся участник перехватывает инициативу и бросает его сам, изменяя характер или направление падения атакующего.
3. Оцениваются только броски, которые проводит участник, находящийся до броска в положении «стоя».
4. Любые переворачивания в поединке лежа, а также броски, выполненные участником, находящимся в положении «лежа» не оцениваются.
5. Бросок считается амплитудным, если при его выполнении обе ноги противника отрываются от поверхности площадки и поднимаются до уровня пояса или выше.
6. Бросок считается выполненным с контролем, если после его выполнения атакующий в течение двух-трех секунд остается в положении сверху или стоя, удерживая противника в захвате.
7. Броски, заканчивающиеся падением противника в положение «на руках», «на коленях», «на ягодицах», не оцениваются.
8. Если атакуемый падает на ягодицы с последующим перекатом (без прерывания ритма движения) на спину, это оценивается как падение на спину.

### III. Болевые и удушающие приемы.

1. Болевым приемом считается захват руки или ноги противника, позволяющий проводить: перегибание (рычаг) или вращение в суставе (узел), ущемление сухожилий или мышц (ущемление) и вынуждает противника признать себя побежденным.
2. Удушающим приемом считается механическое сдавливание органов дыхания и кровообращения путем затягивания или зажимания, в результате, которого противник подает сигнал о сдаче или теряет сознание.
3. Началом болевого или удушающего приема считается начало действий, следующих после взятия захвата на определенном участке тела с целью вызвать перегибание, вращение, ущемление или сдавливание какой-либо части тела противника.

### IV. Удержания.

1. Удержанием считается прием, которым участник в течение определенного времени вынуждает противника лежать спиной площадке, а сам прижимается туловищем к туловищу противника (или к рукам противника, прижатым к туловищу).
2. Если во время проведения удержания, атакующий начинает проводить болевые и удушающие приемы, наносить удары, в этом случае удержание не засчитывается.
3. Удержание противника со стороны ног не оценивается.
4. Отсчет времени удержания начинается с того момента, когда атакующий участник прижимается своим туловищем (грудью или боком) к туловищу противника и фиксирует положение «на лопатках».  
Отсчет времени удержания не начинается, если хотя бы одна нога атакующего находится между ногами противника.
5. Удержание прекращается, если участник, которого удерживают, переходит в положение «на груди», «на животе», «на ягодицах», отжимает туловище атакующего от себя, обхватывает ногами туловище или ноги(у) атакующего.
6. Удержание оценивается за поединки два раза по 5 сек. Удержание оценивается повторно в случае повторного перехода соперников в поединок лежа.
7. Если время поединка заканчивается, во время выполнения удержания менее 5 сек., в этом случае атакующий спортсмен получает оценку «1 балл».

### V. Проход за спину.

1. Проходом за спину считается техническое действие в результате которого, атакующий оказывается за спиной противника (грудью к противнику) находящегося в положении «лежа на груди или на животе» или «на четвереньках» и фиксирует данное положение не менее трех секунд. При этом, атакующий должен находиться со стороны ног соперника, обхватывая двумя руками туловище противника или же обе ноги атакующего должны находиться по бокам туловища атакуемого.
2. Проход за спину засчитывается атакующему участнику повторно, если после получения предыдущей оценки за проход за спину оба участника поменяли свое положение.

## УІ. Добивание.

1. Добиванием считается техническое действие в поединке лежа, в результате которого атакующий, наносит удары по противнику. Атакующий должен находиться сверху противника, имея возможность наносить сильные удары с вкладыванием массы тела.
2. Началом добивания считается выполнение первого удара.
3. Добивание прекращается, если участник, который лежит на спине, переходит в положение «стоя», а также в том случае, если атакующий боец не наносит удары более 5 сек.
4. При выполнении добивания, участник получает оценки только за точно выполненные акцентированные удары.

## УІІ. Удары и имитация ударов.

1. Удары выполняются руками (в том числе локтями) и ногами (в том числе коленями) в разрешенные для их нанесения места.
2. Оцениваются только точные акцентированные удары.
3. Имитация удара рукой или ногой оценивается только в голову.
4. Имитация удара оценивается только в том случае, если она была выполнена точно, четко (с концентрацией и достаточно близко к голове противника) в незащищенную поверхность головы. В случае если противник успел закрыть голову руками, имитация не засчитывается.
5. Имитация удара рукой оценивается только в том случае, если атакующий участник находится в устойчивом положении стоя или стоя на одном колене, а его противник - в положении лежа «на груди», «на животе», «на спине» или «на боку», а также в положении «партер», находясь к атакующему спиной или боком.
6. Имитация удара ногой выполняется из положения стоя топающим движением в поверхность площадки возле головы лежащего противника.

## УІІІ. Зоны, разрешенные для нанесения ударов, имитации.

1. Удары разрешается выполнять:
  - руками по всем уровням;
  - ногами по всем уровням, в положении «поединок стоя»;
  - локтями и коленями только в туловище и по ногам;
2. Имитация ударов выполняется:
  - руками в затылок и боковую поверхность головы;
  - ногой (топающим движением) возле головы.

## Статья 22. Начало и конец поединка.

1. Перед началом поединка участники, после их вызова, встают по краям площадки.
2. Участник, вызванный первым (с красным поясом), становится справа от рефери, а его противник (с белым поясом) – слева.
3. Перед началом поединка участники по команде рефери «Спортсмены, по местам!» занимают свои места в центре площадки и по команде рефери «Приветствие!» выполняют поклон рефери, а затем друг другу.
4. Поединок заканчивается по гонгу (звуковому сигналу), а не по дублирующей его команде рефери.
5. По окончании поединка участники занимают те же места на площадке, что и перед началом поединка для объявления победителя. После объявления победителя участники выполняют поклон друг другу, затем рефери и спиной вперед выходят с площадки.
6. Удар или бросок, начатый или проводящийся одновременно с сигналом об окончании поединка, подлежит оценке.
7. Любое техническое действие, выполненное после гонга, не засчитывается, даже в том случае, если рефери на площадке не успел подать команду: «Стоп!».

## Статья 23. Ход и продолжительность поединка.

1. Продолжительность поединка устанавливается Положением о соревнованиях в следующих пределах:
  - для взрослых и юниоров - 4 мин.

- для старших и младших юношей – 3 мин.
  - для подростков – 2 мин.
2. Отсчет времени поединка начинается по первой команде рефери «Бой!». Время перерывов сопровождаемых жестом рефери «Остановить время» не включается в чистое время поединка.
  3. В течение поединка участники не имеют права уходить с площадки без разрешения рефери. При необходимости участник может с разрешения рефери покинуть площадку для приведения в порядок костюма (экипировки).
  4. В случае, когда по истечении установленного времени поединка судьями определяется ничья, спортсменам дается дополнительное время – половина от времени основного поединка, согласно возрастной категории. В финальных поединках дополнительное время может даваться два раза. Если оцененных технических не было, то победитель определяется общим решением судей – «решение».

#### **Статья 24. Количество поединков.**

1. Если соревнования продолжаются один – два дня, то для взрослых число поединков за два дня не должно превышать 9.
  2. Если соревнования продолжаются более двух дней, то количество поединков в день не должно превышать 4.
- Для подростков, младших и старших юношей соответствующие нормы не должны превышать 7 для одно – двух дневных соревнований и 3 – для многодневных.
3. Отдых между поединками должен быть не менее 10 мин.

#### **Статья 25. Результат и оценка поединка.**

1. Результатом поединка может быть победа одного из участников и поражение другого, а также поражение обоих участников.
2. Победа может быть (см. таблицу результатов и оценки поединка):
  - 2.1. Чистой;
  - 2.2. По очкам;
  - 2.3. По замечаниям;
  - 2.4. По мнению судей.

Результаты и оценка поединка.

№	Результат поединка	Штрафные очки	
		победитель	побежденный
1.	<b>ЧИСТАЯ ПОБЕДА</b>	0	5
2.	<b>ПОБЕДА ПО ОЧКАМ:</b>		
	единогласным решением судей	0	3
	с разногласием судей	0	2
3.	<b>ПОБЕДА ПО ЗАМЕЧАНИЯМ</b>	0	1
4.	<b>ПОБЕДА ПО МНЕНИЮ СУДЕЙ</b>	0	1

#### **Статья 26. Чистая победа.**

1. Чистая победа присуждается:
  - А) за болевой или удушающий прием, нокаут;
  - Б) в виду явного преимущества одного из участников;
  - В) при снятии с поединка или дисквалификации противника;
  - Г) при невозможности продолжать поединок (отказ, неявка, снятие врачом, представителем);
  - Д) за получение двух оценок «4 балла».

2. Удушающий прием засчитывается в том случае, если один из участников при проведении ему удушения подает сигнал о сдаче или теряет сознание.
3. Болевой прием засчитывается в том случае, если один из участников при захвате руки или ноги на болевой прием подает сигнал о сдаче.  
Сигнал о сдаче подается громким голосом или двукратным хлопком рукой, ногой по площадке или телу соперника. Любой возглас участника, взятого на болевой прием, рассматривается как сигнал о сдаче (кроме случая, предусмотренного ст.34, п.3).
4. Нокаут засчитывается в том случае, если один из участников в результате полученного удара, броска или другого технического действия находится не в состоянии продолжать поединок в течение 10 секунд.
5. Если в ходе поединка одним из участников демонстрируется потеря желания продолжать поединок или атака ведется в одностороннем порядке, то поединок останавливается и его сопернику присуждается победа в виду явного преимущества.
6. При чистой победе победитель получает 0 штрафных очков, побежденный – 5.

#### **Статья 27. Победа по очкам.**

По окончании поединка, если чистой победы не было, победа присуждается участнику получившему большее количество голосов судей, отмеченных в судейских записках. Победитель при этом получает 0 штрафных очков, а побежденный:

- 3 штрафных очка, если все судьи были единогласны в своем решении;
- 2 штрафных очка, если мнения судей разошлись.

#### **Статья 28. Победа по замечаниям.**

Если по итогам поединка вышла ничья, то победа присуждается участнику, имеющему меньшее количество предупреждений, а, при их равном количестве или отсутствии, по меньшему количеству замечаний.

Побежденный при этом получает 1 штрафное очко, а победитель – 0.

#### **Статья 29. Победа по мнению судей («решение»).**

При невозможности выявить победителя по замечаниям, назначается дополнительное время (половина времени основного поединка). Если же и по истечении этого времени победитель не определился, то судьи определяют победителя субъективно, по общему впечатлению от поединка, учитывая последовательно: активность участников в поединке, их физическую подготовку, качество и красоту выполнения атакующих и защитных действий.

Проигравший при этом получает 1 штрафное очко, победитель – 0.

#### **Статья 30. Снятие, дисквалификация.**

1. Участник снимается с поединка решением главного судьи с присуждением его противнику чистой победы:

- а) при повторной попытке проведения запрещенного приема защищающимся участником;
- б) в случае, если участник по заключению врача не может продолжать поединок при заболевании или из-за травмы, полученной им в ходе поединка;
- в) за неявку на площадку в течение 1,5 мин. после первого вызова;
- г) за не подготовленность к поединку (отсутствие необходимой экипировки, костюма) в течение 1,5 мин. после первого вызова;
- д) после получения двух предупреждений при необходимости объявить ему третье предупреждение, если судейская тройка едина в своем мнении или если мнение большинства тройки поддерживается главным судьей.

При этом побежденный получает 5 штрафных очков, а победитель – 0.

2. Участник снимается с соревнований решением главного судьи, если он по заключению врача не может продолжать соревнования при заболевании или из-за травмы, полученной им в ходе

поединка. Его противник при этом получает 0 штрафных очков, а участник, снятый с соревнований – 5 (при классификации он занимает место в соответствии с его результатом на момент снятия).

3. Участник снимается с соревнований (дисквалифицируется) решением главного судьи:
- а) за грубое и неэтичное поведение по отношению к противнику, участникам, судьям и зрителям, за отказ выполнять ритуал соревнований, приветствие противника или за выполнение его некорректно;
  - б) за проведение запрещенного приема, в результате которого противник получил травму и по заключению врача не может продолжать участие в соревнованиях;
  - в) за не выход на поединок;
  - г) за обман судей.
- При этом участник, снятый с соревнований, получает 5 штрафных очков (при классификации он не получает личного места и не приносит командного результата). Его противник получает 0 штрафных очков.
4. Если бойцы одновременно допускают нарушение правил и подлежат дисквалификации, то оба считаются проигравшими.

### **Статья 31. Оценка приемов.**

1. Качество и, соответственно, оценка броска зависит от того:
  - на какую часть тела упал атакуемый участник в результате броска;
  - был бросок амплитудным или нет;
  - был бросок с контролем или нет.
2. Качество и, соответственно, оценка удара зависит от того:
  - был удар акцентированным или нет;
  - в какую часть тела был выполнен удар;
  - рукой или ногой был выполнен удар.
3. 4 балла присуждается за:
  - бросок или удар, вызвавший падение противника с последующим добиванием (имитацией) лежащего противника в темпе движения;
  - нокдаун;
  - продолжительная безответная атака, при которой атакуемый, не может эффективно защищаться;
  - выполнение болевого, удушающего приема или добивания, если противник, во время проведения приема, уходит за татами, чтобы избежать поражения.
4. 2 балла присуждается за:
  - амплитудный бросок на спину или на бок с контролем противника;
  - сбивание противника с ног ударом;
  - удар ногой в голову;
  - имитация серии ударов в разрешенную зону.
5. 1 балл присуждается за:
  - точный, акцентированный удар (имитация) в разрешенную зону;
  - амплитудный бросок на спину или на бок без контроля противника;
  - без амплитудный бросок на спину или на бок с контролем противника;
  - бросок на живот, грудь, четвереньки с проходом за спину;
  - проход за спину в поединке лежа;
  - выполнение удержания в течение 5 секунд.

### **Статья 32. Уклонение от поединка.**

Уклонением от поединка считается:

- А) выход за границу площадки в поединке стоя или лежа;
- Б) умышленное выталкивание за границу площадки;
- В) переход в положение «поединка лежа» без реальной попытки проведения приемов;
- Г) отсутствие реальных попыток проведения приемов в течение 10-15 сек.;
- Д) ложное обращение к врачу с целью отдохнуть, восстановиться и т.п.;

- Е) использование захватов только для защиты, без реальных попыток атаки;
- Ж) умышленное «затягивание времени» - приведение в беспорядок костюма или экипировки участника, долгое поправление костюма или экипировки и т.п.;
- З) участники, снятые с поединка за уклонение от поединка в финале (или в последнем дополнительном поединке), лишаются медалей.

### **Статья 33. Поединок вблизи границы площадки.**

1. Положение «вне площадки» считается, если:
  - А) в поединке стоя один из участников заступил за границу площадки;
  - Б) в поединке лежа один из участников оказался половиной туловища по линии талии или лопаткой и ягодицей за границей площадки.
2. В ходе поединка положение «вне площадки» определяется рефери, а при обсуждении спорных моментов – большинством судейской тройки.
3. Если участники оказались в положении «вне площадки», то они по команде рефери возвращаются на середину площадки и возобновляют поединок в стойке. Без команды рефери участник не должен прекращать поединок вблизи границы площадки и приглашать противника на середину противник имеет право проводить прием, поскольку команды рефери не было.
4. Любое техническое действие, начатое в положении «вне площадки», не оценивается.
5. Бросок или контрбросок, начатый на площадке, оценивается и в том случае, если он заканчивается «вне площадки».
6. Удержания, добивания, болевые и удушающие приемы, начатые на площадке, разрешается проводить до тех пор, пока один из участников касается любой частью своего тела рабочей площадью площадки.

### **Статья 34. Запрещенные приемы и действия.**

1. В соревнованиях по кэмпо запрещается:
  - 1.1. бросать противника на голову;
  - 1.2. бросать захватом за голову двумя руками (без захвата руки);
  - 1.3. умышленно зажимать сопернику рот и нос, препятствуя дыханию;
  - 1.4. царапать, кусать, щипать;
  - 1.5. скручивать или прогибать назад шею, позвоночник противника;
  - 1.6. руками и ногами сжимать голову противника или придавливать ее к поверхности площадки;
  - 1.7. хватывать, надавливать или упираться руками, ногами в пах, а также в лицо противника между бровями и линией рта;
  - 1.8. надавливать локтем или коленом на любую часть тела противника;
  - 1.9. делать захваты за пальцы, волосы, уши;
  - 1.10. проводить «рычаг» колена, перегибая ногу не в плоскости ее естественного сгиба;
  - 1.11. проводить выкручивание (узел) стопы;
  - 1.12. проводить болевые и удушающие приемы рывком;
  - 1.10. умышленно уползать, уходить с площадки или выталкивать противника;
  - 1.11. наносить удары в пах, спину, затылок, теменную поверхность головы, по суставам;
  - 1.12. выполнять тычки и удары пальцами, ладонью, ребром ладони, открытой перчаткой, головой;
  - 1.13. наносить удары коленом и локтем в голову;
  - 1.14. наносить удары ногами в положении «поединок лежа»;
  - 1.15. выполнять удушение пальцами, кулаком;
  - 1.16. приподнимая лежащего на спине соперника, ударять его телом о площадку (для участников 15 лет и младше).
2. Если судьи не замечают проведение запрещенного приема одним из участников, то пострадавшему разрешается подать сигнал голосом или жестом. Подача ложного сигнала рассматривается и наказывается как запрещенный прием.

3. Также запрещены следующие действия:

- 3.1. захват за край или покрытие площадки;
- 3.2. умышленно приводить свой костюм или экипировку в беспорядок, снимать или выбрасывать какую-либо часть экипировки, перевязывать пояс и заправлять костюм без разрешения рефери;
- 3.3. разговаривать участникам между собой.

### **Статья 35. Замечания и предупреждения.**

1. В зависимости от степени нарушения рефери объявляет провинившемуся последовательно: первое и второе замечание, первое и второе предупреждение или дисквалификацию.
2. Рефери имеет право сделать участнику «устное замечание» за действия, которые могут привести к нарушению правил.  
Устное замечание нигде не фиксируется и не влияет на результат поединка.
3. Замечание объявляется участнику за незначительное нарушение.
4. Предупреждение объявляется участнику за значительное нарушение правил или за повторное нарушение после получения второго замечания.
5. Второе предупреждение объявляется за повторное нарушение после получения первого предупреждения.
6. Нарушениями Правил, за которые участнику может быть сделано замечание, предупреждение или за которые он может быть снят с одного поединка или с соревнований (см. ст. 30), считаются:
  - А) опоздание на площадку;
  - Б) все виды уклонения от борьбы (см. ст. 32 а, б, в, д, е) и другие запрещенные действия (см. ст. 34);
  - В) нарушение дисциплины;
  - Г) разговоры на площадке;
  - Д) грубое ведение поединка;
  - Е) подсказки, сопровождаемые неэтичным поведением представителя, тренера или других участников его команды находящихся вблизи площадки, нарушение ст. 9 пп. 5, 6.
7. За неподготовленность или опоздание на поединок свыше 30 сек. после первого вызова участнику объявляется замечание, свыше 1 мин. - предупреждение.
8. При нарушении Правил, указанных в п. 6 (а, г, д) сначала дается замечание, а при повторном нарушении – предупреждение.
9. При нарушении Правил, указанных в п. 6 (в, е) предупреждение объявляется без предварительного замечания.
10. При подсчете очков за каждое полученное участником предупреждение снимается 2 балла.

### **Статья 36. Объявление результата поединка.**

1. Объявление результата поединка при победе нокаутом, болевым или удушающим приемом, в виду явного преимущества: в этом поединке чистую победу со счетом 5:0 (или 5:1, если у проигравшего были оценки) одержал боец с красным (белым) поясом (фамилия и команда победителя).
2. При снятии, дисквалификации, отказе или неявке противника результат поединка объявляется так: в этом поединке досрочную победу со счетом 5:0 одержал боец с красным (белым) поясом (фамилия и команда победителя).
3. Если чистой победы не было, результат поединка объявляется так:
  - А) при победе по очкам: в этом поединке единогласным решением (с разногласием) судей победу по очкам со счетом 3:0 (2:1, при разногласии судей) одержал боец с красным (белым) поясом (фамилия и команда победителя);
  - Б) при победе по замечаниям: в этом поединке победу по замечаниям со счетом 1:0 одержал боец с красным (белым) поясом (фамилия и команда победителя);
  - В) при победе по мнению судей: в этом поединке победу по мнению судей со счетом 1:0 одержал боец с красным (белым) поясом (фамилия и команда победителя).

### **Статья 37. Протесты.**

1. Письменный протест может быть подан в связи с грубым нарушением Правил или наличием неординарной ситуации.
2. Процедура подачи протеста:
  - протест подается в письменном виде главному судье соревнований представителем (тренером, капитаном) команды;
  - в протесте на одном из официальных языков формулируется причина его появления и обязательно указывается статья и пункт Правил, который был нарушен;
  - протест по результату поединка подается не позже 10 мин. после окончания поединка;
  - протест по неординарной ситуации (нарушение Положения, порядка взвешивания и жеребьевке участников, составления пар, дезинформация, исходящая от официальных лиц и т.п.) подается сразу же после ее возникновения с тем, чтобы судейская коллегия имела возможность оперативно принять решение с минимальным ущербом для хода и результатов соревнований;
  - при подаче протеста прилагается денежная сумма в размере 100 евро для национальных и международных чемпионатов, 50 евро – для остальных соревнований.
3. рассмотрение протеста:
  - в случае принятия протеста он рассматривается главным судьей с привлечением судей и лиц, допустивших нарушение Правил, явившееся причиной появления протеста, а также представителей заинтересованных сторон (без права участия в обсуждении протеста);
  - решение по поданным протестам должно быть вынесено в день их подачи: по результату поединка в личных соревнованиях – до начала поединков следующего круга, в командной встрече – до начала следующего поединка;
  - по другим поводам – в сроки, обеспечивающие возможность исправления допущенных ошибок с минимальным ущербом для хода соревнований;
  - если главный судья при рассмотрении протеста посчитает необходимым, возможен просмотр видеозаписи;
  - главный судья принимает окончательное решение, о котором информирует заинтересованные стороны в письменном виде;
  - в случае удовлетворения протеста внесенная предварительно денежная сумма возвращается подавшему протест.

## **Раздел 5. ОБОРУДОВАНИЕ МЕСТ СОРЕВНОВАНИЙ.**

### **Статья 38. Площадка для поединка.**

1. Соревнования по кэмпо проводятся на площадке из мягкого, достаточно упругого материала 12\*12 метров.
2. Место соревнований делится на две зоны: зону соревнований и зону безопасности.
3. Площадка, изготовленная из синтетического материала, должна быть гладкой и иметь толщину не менее 3 сантиметров.

Если площадка состоит из нескольких матов, то необходимо плотно их сдвинуть и прочно скрепить. В местах соединения не должно быть впадин и выступов.

Зона соревнований отделяется от зоны безопасности цветной полосой вокруг площадки (обычно красного цвета) шириной 1 м. Цветная полоса вокруг площадки называется зоной опасности; она входит в размеры площадки, на которой проводятся поединки. Зона безопасности, находящаяся за площадкой, должна быть шириной не менее 1 м.

4. Во избежание возможных травм вокруг площадки на расстоянии 2-х метров не должно быть посторонних предметов. Зрители должны находиться не ближе 3-х метров от площадки.
5. Пригодность площадки и оборудования для соревнований определяется главным судьей и представителем организации, проводящей соревнования.

### **Статья 39. Инвентарь для проведения соревнований.**

1. Звуковой сигнал (гонг) может быть любой системы, но должен иметь достаточно громкое звучание.
2. Весы для взвешивания должны быть точно выверены.
3. Секундомеры (или таймеры) должны иметь устройство для их остановки и включения без сбрасывания показаний до окончания поединка.
4. При оценивании технических действий боковые судьи могут использовать электросигнализацию или судейские записки.
5. Для информирования участников соревнований и представителей о Программе, графике и ходе соревнований устанавливается информационный щит. Размеры и конструкцию щита, место его установки заранее согласовывают с секретариатом соревнований.
6. На противоположных углах площадки должны находиться стулья для боковых судей.
7. На каждой площадке должно быть достаточное количество поясов красного и белого цвета.

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

### **Приложение 1. Определение мест участников.**

В личных соревнованиях участник, получивший наименьшую сумму штрафных очков в результате всех проведенных им встреч в подгруппе, занимает первое место в группе участников данного этапа соревнований. Последующие места распределяются в соответствии с увеличением суммы полученных участниками штрафных очков.

При равенстве очков у двух участников лучшее место занимает победитель в их взаимной встрече.

Если несколько бойцов имеют равную сумму очков, места между ними распределяются по наибольшему количеству побед во взаимных встречах.

При одинаковой сумме очков и равном количестве побед во взаимных встречах лучшее место определяется последовательно по качеству побед и поражений во взаимных встречах; при этом предпочтение последовательно отдается участнику, имеющему:

- а) большее число чистых побед 5:0;
- б) меньшее число чистых поражений 0:5;
- в) меньшее количество штрафных очков в своих поражениях;

Если среди бойцов согласно предыдущим пунктам не удастся выявить лучшего, то при необходимости вывести одного (или двух участников) в следующую ступень соревнования, пользуются жребием. В остальных случаях бойцы делят занятые ими места поровну.

Участники, не вошедшие в финальную или полуфинальную группу (или в другую промежуточную ступень соревнований), заканчивают соревнования и делят между собой соответствующие места:

1. Если участник выбыл из соревнований по болезни, проведя хотя бы одну встречу в подгруппе, полуфинале или финале, ему присуждают место, считая, что во всех пропущенных им встречах он получил поражение, а его противник победу 5:0 (не засчитываемую как чистая).

Если же участник снят врачом перед его первой встречей в соревнованиях, место ему не определяется.

2. Участнику, который был снят (дисквалифицирован) с соревнований решением главного судьи, место не определяется, а результаты его встреч в той степени, в которой он снят, - в подгруппе, полуфинале или финале - аннулируются.

Если в какой-либо весовой категории имеется всего лишь один боец, первенство в данном весе считается не разыгранным.

### **Приложение 2. Заявка на участие в соревнованиях. ЗАЯВКА**

от организации \_\_\_\_\_

на участие в соревнованиях по кэмпо \_\_\_\_\_

с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

в гор. \_\_\_\_\_

№	Ф.И.О.	Дата рождения	Разряд	Вес	Раздел	№ паспорта или св. о рождении	Контактный телефон	Виза врача Печать
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								

Всего допущено к участию в соревнованиях \_\_\_\_\_ спортсменов.

Руководитель организации \_\_\_\_\_ Врач \_\_\_\_\_

Тренер команды \_\_\_\_\_ Представитель команды \_\_\_\_\_

М.П.

### Приложение 3. Судейская записка.

Ниже приводится пример заполнения судейской записки.

Красный: Петров Николай	№ поединка: 18	Белый: Иванов Игорь
<b>Баллы:</b>	<b>Замечания:</b>	<b>Баллы:</b>
1, 1, 1, 2,	X   X   X	2, 1, 1, 1,
4, 2, 1	<b>Предупреждения:</b>	1, 1, 1, 2
	- 2   - 2	
	<b>Сумма баллов:</b>	
	12   10	
	<b>Итог:</b>	
	8   10	

#### Правила заполнения судейской записки.

Вначале вписывается № пары участников, затем их имена и фамилии. Участник, названный первым, вписывается в левом верхнем углу, а участник, названный вторым – в правом верхнем углу.

По ходу поединка оценки, полученные участниками, записываются цифрами 1, 2 или 4 в графу «баллы» слева или справа (баллы, полученные за выполнения удержания, обводятся кругом). Замечания записываются знаком «X» в графу «замечания» слева и справа. Предупреждения записываются цифрой «- 2» в соответствующую графу.

После окончания поединка оценки, полученные каждым спортсменом, суммируются и вписываются в графу «сумма баллов» соответственно слева и справа. Затем из каждой суммы баллов вычитают 2 балла за каждое полученное участником предупреждение и получившуюся сумму вписывают в графу «итог». Если спортсмен в ходе поединка не получал предупреждения, то сумма баллов дублируется без изменений в «итог».

В конце заполнения судейской записки фамилия победителя обводится, а проигравшего зачеркивается.

### Приложение 4. Жесты судей.

Р – рефери, Б – боковой судья, П – руководитель площадки

№	жест	Р	Б	П	Описание жестов
1	Представление участников	X			Стоит лицом к судейскому столу и симметрично по отношению к участникам. При представлении участника протягивает в его сторону прямую руку.
2	«Приветствие»	X			Указывает на участников и, затем, сгибая руки в локтевых

				суставах, направляет пальцы друг к другу (ладони направлены вниз, предплечья параллельны полу) и объявляет: «Приветствие».
3	«Спортсмены, по местам!»	X		Прямыми руками с раскрытой кистью (ладонью вниз) указывает на места в центре площадки предназначенные для начала поединка и объявляет: «Спортсмены, по местам!».
4	«Бой» (начало или возобновление поединка)	X		Поднятую вверх руку с открытой ладонью (ребром ладони вниз) опускает вперед перед собой до горизонтали, объявляя: «Бой».
5	«Стоп» (остановка или прерывание поединка)	X		Поднимает руку на уровне лица, ладонью вперед, пальцы вертикально вверх, объявляя: «Стоп».
6	«4 балла»	X	X	Поднять руку, согнутую в локтевом суставе, до уровня плеча (пальцы выпрямлены и направлены вверх), объявляя: «4 балла».
7	«2 балла»	X	X	Поднять руку, согнутую в локтевом суставе, до уровня плеча (пальцы сжаты в кулак, а большой и указательный пальцы подняты вверх), объявляя: «2 балла».
8	«1 балл»	X	X	Поднять руку, согнутую в локтевом суставе, до уровня плеча (пальцы сжаты в кулак, а большой палец поднят вверх), объявляя: «1 балл».
9	«Удержание»	X	X	Удерживать руку с раскрытой кистью ладонью вниз на уровне пояса.
10	Добивание	X	X	Удерживать руку с раскрытой кистью большим пальцем вверх на уровне пояса.
11	Болевой прием	X	X	Удерживать руку на уровне пояса со сжатой в кулак кистью (ладонью вниз).
12	Прием не считать	X		Скрестить руки на уровне пояса и развести в стороны.
13	«Выход за площадку»	X	X	Покачивая в горизонтальном направлении рукой (ладонь раскрыта большим пальцем вверх), предплечье на уровне пояса, объявляет: «Выход за площадку».
14	Перевод участников из поединка лежа в стойку	X		Сгибая руки в локтевых суставах, поднять раскрытые кисти рук до уровня груди ладонями вверх.
15	«Замереть» (замереть)	X		Жест такой же, как при «Стоп», объявляя: «Замереть».
16	«Продолжать»	X		Без жеста.
17	Запрещенный прием	X	X	Захватить одной рукой четыре пальца другой руки.
18	«Замечание»	X		Удерживая наказуемого за руку и поворачиваясь к боковым судьям, поднять указательный палец вверх (предплечье вертикально на уровне груди).
19	«Предупреждение»	X		Удерживая наказуемого за руку и поворачиваясь к боковым судьям, поднять предплечье до вертикали открытой ладонью к себе на уровне лица, затем опустить предплечье вниз.
20	Остановить время	X		Наложить кисть одной руки ладонью на пальцы другой руки расположенной перед грудью раскрытой кистью пальцами вверх.
21	Поправить форму	X		Скрестить руки на уровне пояса (кисти раскрыты ладонями к себе).
22	Удар ниже пояса	X		Провести ребром ладони горизонтально по низу живота и, скользя по бедру, опустить кисть до середины бедра.
23	Удар в затылок	X		Коснуться ладонью затылка.
24	Удар в спину	X		Тыльной стороной кисти коснуться спины на уровне почек.
25	Пассивность	X		Вращение предплечьями согнутых в локтях рук перед грудью.
26	Объявление победителя	X		Удерживая обоих участников за предплечья и, при объявлении победителя, поднять его руку вверх.
27	Требую внимания		X	Круговые движения поднятой вверх рукой.
28	Удар открытой перчаткой, ладонью, пальцами	X	X	Постучать внутренней поверхностью кулака по ладони другой руки.
29	Удар локтем в голову	X	X	Имитировать удар локтем в ладонь другой руки.
30	Удар коленом в голову	X	X	Имитировать удар коленом касаясь колена двумя ладонями.
31	Решение судей		X	Поднять руку вверх в сторону участника, которого судья считает победителем.
32	Отмена ошибочной оценки	X	X	После показа ошибочной оценки, удерживать руку на том же уровне и, сгибая и разгибая руку в локтевом суставе, помахать предплечьем несколько раз влево-вправо или вперед-назад.
33	Выталкивание	X		Имитировать толчок от себя двумя руками на уровне груди (кисти раскрыты ладонями от себя).
34	Разговор на площадке	X		Поднять руку до уровня груди и, сгибая пальцы, несколько раз коснуться большого пальца четырьмя остальными.
35	Проход за спину	X	X	Покрутить несколько раз кистью по ходу движения часовой стрелки на уровне пояса (все пальцы сжаты в кулак, кроме

					указательного, который направлен вниз).
--	--	--	--	--	---

Примечание: все жесты должны показываться около 3-х секунд. Сначала показывается выполненное действие, а затем соответствующая оценка, замечание или предупреждение.